

A piano introduction consisting of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes.

Песня пересмешницы

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Оживленно *p*

У ме - ня есть пре - лест - ный мо -

нар *p*

The first system of the song features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Оживленно' (Allegretto) and the dynamics are 'p' (piano). The lyrics are 'У ме - ня есть пре - лест - ный мо -'.

- тив и дру - гой мне со - всем ни к че - му!

f

mf

The second system continues the song. The vocal line has lyrics '- тив и дру - гой мне со - всем ни к че - му!'. The piano accompaniment includes a dynamic marking of 'mf' (mezzo-forte). The tempo remains 'Оживленно'.

p За - хо - чу и спо - ю: «Чик-чик-чик!» *f* «Ио-го-

го!» и - ли груст - но - е: «Му-у!» *mf* «Гав-гав-

гав!» я пу - га - ю ко - тов, «Мя-у,

мя - у» - дра - зню я со - бак. *cresc.* «Хрю-ки-

«хрюк!» — тут по - нят - но без слов. «Га - га -

rosso a rosso

ff rit. *a tempo p*

-га! Ква-ква-ква! Кря-кря-кряк!» А е - ще я мо - гу и не

так! «Вот, по - слу - шай - те: По - пка дур - рак!»

f *3*